

Städtebauliches Entwerfen in der Kulturlandschaft

Vorlesung vom 15.10.2020
Dozent Michael Wagner

Kurzbeschreibung

In den letzten Jahrzehnten sind ausgedehnte sub- und periurbane Stadtlandschaften entstanden. Unter dem Stichwort der Zersiedlung werden sie immer wieder kritisiert und stellen Architektinnen und Planer vor grosse Herausforderungen. Wie lassen sich diese Territorien angesichts des drohenden Klimawandels in Zukunft nachhaltig transformieren? Wie kann dabei die Unsicherheit in Bezug auf zukünftiges Wachstum berücksichtigt werden? Und welche Entwurfsansätze sind dafür geeignet? Die Vorlesung erläutert ausgehend vom historischen Beispiel des Central Park in New York die Potenziale langfristig angelegter strategischer Entwürfe, plädiert für einen integralen Entwurfsansatz, der sowohl bebaute als auch nicht bebaute Territorien mit einschliesst und vermittelt anhand aktueller Projektbeispiele aus Lehre und Praxis strategische städtebauliche Ansätze für eine nachhaltige Transformation der Kulturlandschaft.

Inhaltliche Übersicht

- 1 Einleitung
 - Physische Elemente
 - Entwurfsebenen
 - Neue Handlungsfelder
- 2 Rückblende: New York / Olmsted
- 3 Neue Paradigmen: z. B. Nachhaltigkeit
- 4 Entwerfen aus der Landschaft heraus
- 5 Projekt- und Studienbeispiele

Literatur zur Vorlesung

Christiaanse, K., Wagner, M. (2014). Urban Design in the Age of the Anthropocene - Facing demographic shifts, climate change and finite resources. Internationale Architektubiennale Rotterdam, Begleittext Ausstellungsbeitrag.

Weiterführende Literatur

- Girardet, H. (2015). Creating Regenerative Cities. Oxon and New York: Routledge.
- Heckscher, M. H. (2008). Creating Central Park. New Haven: Yale University Press (http://resources.metmuseum.org/resources/metpublications/pdf/Creating_Central_Park.pdf).
- Snozzi, L. (1995). Monte Carasso. Die Wiedererfindung des Ortes, Basel: Birkhäuser.
- Waldheim, C. (2006). The Landscape Urbanism Reader, New York: Princeton Architectural Press.
- Waldheim, C. (2016). Landscape Urbanism: A General Theory, New York: Princeton Architectural Press.

Auswahl Projekte und Planungen

- Parc de la Villette, Paris (F), OMA / Rem Koolhaas, Competition entry, 1982.
- Emscher Landschaftspark (D), Internationale Bauausstellung Emscher Park, verschiedene Autoren, seit 1989.
- Markeroo (NL), West8, 2006.
- Fresh Kills Park, New York (USA), James Corner Field Operations, 2003.
- Jenfelder Au, Hamburg (D), West8, 2010.
- Kronsberg Forest, Hannover (D), Herzog & de Meuron, Wettbewerbsbeitrag Expo 2000, 1992.
- Strategisches Strassen- und Wegekonzept Kreis Höxter (D), ASTOC Architects & Planners / r+t Topp Huber-Erler Hagedorn, 2008–2009.
- Ortsplanung Monte Carasso (CH), Luigi Snozzi, seit 1978.
- Landwirtschaftspark Zimmerberg (CH), Urban Design Studio HS11, Prof. K. Christiaanse, ETH Zürich.
- Fulachmeile Schaffhausen (CH), Urban Design Studio FS15, Prof. K. Christiaanse, ETH Zürich.

Vorlesungsreihe

Städtebau / Entwurf und Strategie im urbanen Raum,
Departement Architektur, ETH Zürich
Weitere Informationen: www.staedtebau.ethz.ch